

**MARIA IN CIELO
ASSUNTA
ACCADEMIA DI
LETTERE DEDICATA
AL MERITO...**

Pietro Canal



1853

III.
A R G O M E N T O.



*N*davano gli Allievi nostri fra se stessi pensando, e con gran cura rivolgendò, onde mai trar potessero argomento, con cui dar pubbliche dimostrazioni di stima, e gratitudine al merito impareggiabile dell' Eccellentissimo Signor Abbate C A N A L Patrizio Veneto, dagli Uffizi della di cui Persona, ed Eccellentissima Casa riconoscono in gran parte li vantaggi, che intorno alle belle Lettere vansi di giorno in giorno procacciando. Eransi per tanto presentate loro nella ~~schiera~~ le singolarissime Virtù, di cui non tanto la ragguardevolissima Persona sua, che la Casa tutta vanne ad alto grado fregiata, quali riconosciute da tutto il Serenissimo Dominio, servirono allo stesso d' incentivo ad impiegarli ne' primi, e più sublimi gradi della Reppubblica, sicurissimo, sareb-

sarebbero stati, come veramente furono, e sono colla maggior dignità sostenuti: ma risvegliandosi poi nella mente de' nostri Allievi la pietà somma del Mecenate in verso la nostra Donna, che essi pure nudriscono, s' avvisarono doverli attenere, e tutta aggirare la presente accademica azione sul soggetto dilettevolissimo dell' Assunzione di Lei; massimamente che ne' giorni prossimi alla Stessa pongono fine alle loro letterarie fatiche. Affine però d' ovviare al tedio, che ne potrebbe nascere dalle quivi soggionte Canzoni sarà tramezzata, sperando così di poter sortire più benigno compatimento.



V.
A Sua Eccellenza

Il Signor Abbate

PIETRO CANAL

SONETTO.

O *Gran Madre d' Eroi d' Italia onore
Adria bella, che di Virtute adorno
Rendesti il mio Signor, tal che del giorno
Vince co' pregi suoi il bel splendore.*

*Qual sarebbe per me grave dolore
Se quegli accenti, che sonar d' intorno
Per l' aria udransi, avesse mai a scorno,
Nè il don curasse, o di chi dona il Core.*

*A tal pensier non è mio cor in calma;
Che sdegno ritrovò, non già perdono
Chi col suo troppo ardir sen rese indegno!*

*Sebbene, e chi non sà, che nobil alma
Sprezzar non puote ancorche vile il dono;
Onde temer non dei mio tardo ingegno.*

CAN.



CANZONE PRIMA.

Quali sventure omai d' Adamo i Figli
 Posson maggior provare?
 Dal nostro aspetto della Vergin Madre
 Si tolse già l' incomparabil Prole.
 Ora volando al sen del Sommo Padre
 La bella infra le belle.
 Squallido lascia il Mondo, e pien di duolo.
 Sebben che miro? (orribile portento)
 Veggo Israel contento.
 Starsi, e tranquillo nel commun cordoglio;
 Quand' egli pure più d' ogn' altra gente
 Arebbe a trar dal petto,
 Caldi sospiri, e non ardire il tetto
 Pure mirar, ve la gran Donna giacque:
 Crudel non piangi, e le uccidesti il Figlio?
 Ne vedi ancor l' estremo tuo periglio?
 Chi uccide il Figlio
 Non cura, e sprezza
 Con franco ciglio
 La Madre ancor.

Ave

V I I.

Ave imminente

*L' estremo giorno;
Chi più non sente
Il suo malor.*

Chi

*Ed oh qual doglia i' provo
Al ripensar misera Ebreà gente
Qual ira in Cielo stassi per te accesa
Da un Figlio ucciso, e da una Madre offesa!
Deb ti riscuoti, e mira,
Che doppo il Sole s' oscurò la Luna:
Ambo per te troppo funesti segni
Chi sà, se tosto piangi il tuo fallire,
Che non deponga il Ciel gli sdegni, e l' ire.*

Il Vincitor guerriero

*Fra le nemiche schiere;
Se van pugnando altiere;
Fa scempio vie maggior:
Ma se l' ardir deposto
Chinano a lui la fronte;
Non più ferite, ed onte,
Riportan pace, e onor.*

Il Vincitor





CANZONE SECONDA.

IN lieto cangi omai tuo flebil suono
 Cetra canora, e fida,
 Che se Colei, che paragon non ave;
 Soggiacque ai colpi della morte infida,
 Con la sua spoglia intatta
 Salita è ancor' alle celesti spere;
 E del divin volere
 Arbitra siede infra i beati Eroi.
 Ivi de suoi martiri
 Lieta raccoglie il frutto in grembo al Figlio;
 Che già sostenne in questo duro esiglio.
 A buja notte
 Succede il giorno;
 Fa il Sol ritorno
 Doppo il Ballen;
 Doppo l' affanno
 Ritorna all' alma
 Di dolce calma
 Il bel Seren'.
 A buja

I X.

*Ma se la gran Regina
 Felice sta del suo Diletto a canto,
 E se per Lei tutto di dolce canto
 L'Empireo risuona.
 Perchè tu piangi o Terra, e'l duol ti sfaccia?
 Il suo partir ti spiaccia?
 E non rammenti, che il suo cuore amante
 Nutre per te pietate,
 Nè mai s'estinguerà per lunga etate?
 Sommo diletto
 E' a un Figlio amante
 Aver davante
 Il Genitor,
 Ma è ancor conforto
 Saper da lunge,
 Ov' Ei non giunge,
 Che l'ama ognor.
 Sommo.*



